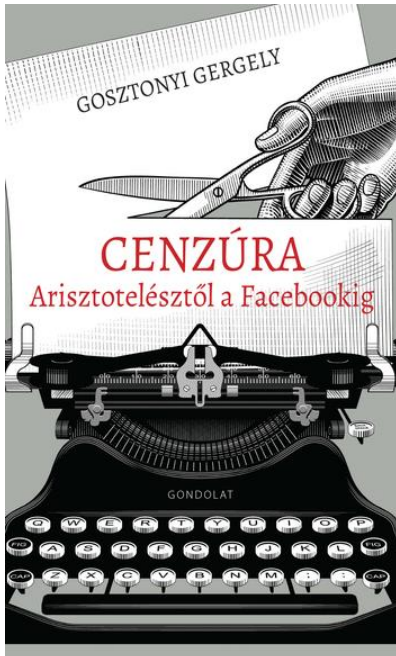


# GOSZTONYI GERGELY - CENZÚRA ARISZTOTELÉSZTŐL A FACEBOOKIG (GONDOLAT KIADÓ, 2022)



A nyilvánosságának szánt tartalom ellenőrzését évszázadokig az egyház és az állam irányította a politikai, az erkölcsi és a vallási cenzúra eszközeivel. A technológia fejlődésével a jogi és politikai eszközök finomodtak, de a cenzúra klasszikus rendszere egészen a 20. század végéig működött.

Ám az internet kialakulásakor várt teljes körű kommunikációs szabadság és a jogmentes tér mítosza hamar megkérdőjeleződött. Megjelentek a digitális világ új kormányzói, a techcégek, amelyek a szólás és a tartalom engedélyezése terén óriási hatalomra tettek szert. Történt mindez az államok óvatos szabályozási kísérletei – a szólásszabadság és a cenzúra privatizációja – mellett, amelyek vagy szinte teljes immunitással ruházták fel a platformokat (USA), vagy egy részleteiben

kidolgozatlan szabályrendszert állítottak fel (EU). Harmadik útként Kínában az Arany pajzzsal kialakult az egyértelmű platformfelelősség.

A 2010-es években megsokszorozódtak az internettel kapcsolatos problémák. Az államok egyedi megoldásai többnyire egy irányba mutattak: a platformok és a rajtuk megjelenő tartalom fokozottabb ellenőrzése felé. Hasonlóságokat találunk az USA vitáiban, a kínai és az orosz internetszuverenitási álláspontokban és az új európai digitális rendlettervezetekben (DSA–DMA).

Mindeközben számos országban a cenzúra, a szolgáltatások elérhetetlenné tétele, az internetes tartalmak politikai célú blokkolása ma is a mindennapok része. A szűrés, a blokkolás és a hekkelés váltja fel az ollót és a fekete tintát?

A kötetből kiderül, hogy csak a cenzúra fogalmának minél szélesebb körű értelmezése vezethet el a szólásszabadság teljesebb körű védelméhez.

ISBN 978 963 556 224 4 - Gondolat Kiadó, Budapest, 2022, 306 p.

**A kötet megvásárolható online az alábbi honlapokon és a nagyobb könyvesboltokban:**

[Gondolat Kiadó](#)

## Líra

- Falusi Dóra ajánlója a Könyvterazon (<https://konyvterasz.hu/cenzurazott-valosag/>)
- Gyetván Dorina összefoglalója az In Medias Res folyóiratban (<https://media-tudomany.hu/wp-content/uploads/2023/01/media-tudomany.hu-gosztonyi-gergely-cenzura-arisztotelesztol-a-facebookig-a-kozossegi-media-tartalomszabalyozasi-gyakorlatanak-komplexitasa-gyetvan-dorina-konyvismertetes-imr-2022-2.pdf>)
- Szabó Patrik szemléje a Miskolci Jogi Szemlében (<https://ojs.uni-miskolc.hu/index.php/jogiszemle/article/view/2119/1481>)
- Zódi Zsolt ismertetője a Magyar Tudományban ([https://mersz.hu/hivatkozas/matud202303\\_f85379](https://mersz.hu/hivatkozas/matud202303_f85379))
- Huszár Daniella recenziója az Infokommunikáció és Jog folyóiratban (<https://szakikkadatbasis.hu/doc/2992553>)
- Kovács Andrea szemléje a Magyar Jogban (<https://szakikkadatbasis.hu/doc/6054821>)
- Bedő Iván kritikája a HVG-n ([https://hvg.hu/360/20230314\\_hvg\\_media\\_internetkontroll\\_gosztonyi\\_gergely\\_cenzur\\_a\\_arisztotelesztol\\_afacebookig](https://hvg.hu/360/20230314_hvg_media_internetkontroll_gosztonyi_gergely_cenzur_a_arisztotelesztol_afacebookig))
- Bajomi-Lázár Péter ismertetője az Élet és Irodalomban (<https://www.es.hu/cikk/2022-09-23/bajomi-lazar-peter/a-cenzura-orok.html>)
- Papp János Tamás recenziója az Állam- és Jogtudományban (<https://jog.tk.hu/ajt-2022-3-8-fedlap>)
- Lendvai Gergely Ferenc összefoglalója a Médiakutatóban ([https://mediakutato.hu/cikk/2022\\_02\\_nyar/07\\_mondd\\_ha\\_mered\\_mondd\\_ha\\_tudod.pdf](https://mediakutato.hu/cikk/2022_02_nyar/07_mondd_ha_mered_mondd_ha_tudod.pdf))
- Az Ars Boni interjúja (<https://arsboni.hu/mesterseges-intelligenciaval-nehez-addig-tartalmat-szabalyozni-amig-letiltja-a-kis-hableanyt-mert-tul-meztelen/>)
- A Magyar Hang interjúja a könyvről (<https://hang.hu/magyar-hang-plusz/gosztonyi-gergely-144886>)
- A Civil Rádió 117 perc című műsora (<https://podcasters.spotify.com/pod/show/117-perc/episodes/Cenzra-Arisztotelesztol-a-Facebookig---Gosztonyi-Gergely-j-knyve-e18t2c>)
- A Tilos Rádió Gyökerkezelés című műsora (<https://tilos.hu/episode/gyokerkezeles/2022/11/16>)
- A Gombapresszó podcast adása (<https://podtail.com/podcast/gombapresszo/993-mongol-tavasz-zab-es-bab-andrej-sztahanov/>)

